

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Ванькович Светланы Михайловны на тему *«Стилевая эволюция костюма в предметно-пространственной среде Санкт-Петербурга XVIII – начала XXI века: комплексное исследование»*, на соискание ученой степени доктора искусствоведения по специальности 5.10.3. – Виды искусства (техническая эстетика и дизайн) (искусствоведение), представленной к рассмотрению в диссертационном совете 24.2.385.05 на базе ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»

Полное наименование организации в соответствии с Уставом	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена
Сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом	ФГБОУ ВО (РГПУ им. Герцена)
Почтовый индекс, адрес организации	191186, Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, 48
Ведомственная принадлежность	Министерство просвещения Российской Федерации
Фамилия Имя Отчество (оф. оппонента), ученая степень, ученое звание	Некрасова-Каратеева Ольга Леонидовна, доктор искусствоведения, профессор
должность (подразделение)	профессор кафедры декоративного искусства и дизайна
шифр и название научной специальности, по которой защищался оф. оппонент	17.00.04. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура
Телефон	+7(911)9765714
Адрес электронной почты	nkoll@yandex.ru
Адрес официального сайта в сети «Интернет»	https://www.herzen.spb.ru

<p>Список основных публикаций официального оппонента Некрасовой-Каратеевой Ольги Леонидовны по профилю диссертации Ванькович Светланы Михайловны на тему <i>«Стилевая эволюция костюма в предметно-пространственной среде Санкт-Петербурга XVIII – начала XXI века: комплексное исследование»</i>, на соискание ученой степени доктора искусствоведения по специальности 5.10.3. – Виды искусства (техническая эстетика и дизайн) (искусствоведение), представленной к рассмотрению в диссертационном совете 24.2.385.05 на базе ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет</p>	
1.	Некрасова-Каратеева О.Л. Искусство керамической каллиграфии /, Ли Нинсюань О.Л. Некрасова-Каратеева // Университетский научный журнал. 2021. № 63. С. 22–34.
2.	Некрасова-Каратеева О.Л. Воплощение неоклассических художественно-

	декоративных особенностей в архитектуре начала XX века / О.Л. Некрасова-Каратеева, Е.С.Шинтяпина // Концепции, теория и методика фундаментальных и прикладных научных исследований: Материалы международной научно-практической конф. Стерлитамак, 2021. С. 241–243.
3.	Некрасова-Каратеева О.Л. «Жар-птица». Читая мемуары // Новое искусствознание. История, теория и философия искусства. 2021. № 1. С. 152–157.
4.	Некрасова-Каратеева О.Л., Авторские новогодние картинки К.О. Почтенной как уникальные сувениры / О.Л. Некрасова-Каратеева, Е.П. Сталинская // Образ, знак и символ сувенира: Материалы VII всероссийской национальной научно-практической конф. СПб., 2021. С. 47–58.
5.	Некрасова-Каратеева О.Л., В.Ф. Марков - создатель школы ленинградской керамики // Terra artis. Искусство и дизайн. 2021. № 2. С. 36–49.
6.	Некрасова-Каратеева О.Л. Воспоминания двух рыцарей балета // Новое искусствознание. История, теория и философия искусства. 2020. № 1. С. 8–14.
7.	Некрасова-Каратеева О.Л. Шитые иконы В.Б. Казариной: подвиг веры и труда // Вестник Санкт-Петербургского университета. Искусствоведение. 2020. Т. 10, вып. 3. С. 518–535.
8.	Некрасова-Каратеева О.Л. Церковное шитье во внутреннем убранстве Свято-Троицкого храма в Линтуле. Сб. науч. статей Линтула: Материалы научной конференции XII Линтуловских чтений. 2019. С. 123–129.
9.	Некрасова-Каратеева О.Л., Художественно-выразительные средства в современном церковном шитье на примере Успенской плащаницы мастерской "Покров" / В.Б. Казарина, О.Л. Некрасова-Каратеева // Современные инженерные проблемы в производстве товаров народного потребления. Сб. науч. трудов Международного научно-технического симпозиума, Международного Косыгинского форума. 2019. С. 191–195.
10.	Некрасова-Каратеева О.Л. Опыт практики творческих контактов студентов и профессиональных художников / О.Л. Некрасова-Каратеева, Е.П. Сталинская // Искусство и диалог культур. Сб. науч. трудов. 2019. с. 328–334.

Дополнительно сообщаю, что:

- не являюсь соавтором соискателя в опубликованных печатных работах;
- не являюсь членом диссертационного совета, в котором планируется защита;
- не являюсь работником организации (в т.ч. совместителем), где выполнялась работа или работает руководитель соискателя.

Некрасова-Каратеева О.Л.
 доктор искусствоведения, профессор,
 профессор кафедры декоративного искусства и дизайна
 РГПУ им. А.И. Герцена,
 Заслуженный деятель искусств РФ



Р
п
→
У
С
и

7
е
з
'р
ю

ед
шк